

L'EMPREINTE

Fiche Technique

Contact : Carine Cottineau - 0682560848 - carinecottineau@gmail.com

Régie Lumière, Technique : Jocelyn Boisrobert - 0668767360 - jocelynb@me.com

Durée du spectacle : 60 minutes

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Tout aménagement ne sera possible qu'avec l'accord du régisseur du spectacle ou de l'artiste.

Espace scénique (la scène doit être propre et chauffée, dégagée de tout décor).

Ouverture : 7 m

Profondeur : 6 m

Couleur du sol : noir

Pendrillons.

Fond noir.

Loge : Prévoir une loge à proximité de la scène, éclairée, avec table, chaise, miroir, lavabo, fer à repasser et toilettes. Prévoir un catering léger pour 2 personnes.

Accueil du public : L'Empreinte étant une conférence, elle demande l'attention du public, et doit se dérouler dans un lieu calme. Nous demandons à l'organisateur de faire en sorte que ce lieu ne soit pas un lieu passant pendant toute la durée du spectacle. La prise de photo pendant le spectacle ne sera autorisée qu'avec l'accord des artistes.

Accueil technique :

L'équipe technique du lieu d'accueil se chargera de la pré-implantation d'après les plans son et lumière fournis, de façon à ce que les réglages puissent commencer dès l'arrivée de notre équipe. Le personnel technique restera à disposition pendant les réglages, la balance et les représentations. Temps des réglages : 2h, après pré-implantation.

Sonorisation : le régisseur son est indispensable

Console

Façade dimensionnée en fonction du lieu

Retours : 2 sur pieds en side

Egalisations

Câblage

1 lecteur cd/clé usb avec autopause ou DI pour source sur minijack (ordi)

Parc Micro : 1 ensemble HF avec 1 serre tête type DPA 4066

Effets : une réverb pour la partie chantée

Eclairage : le régisseur lumière est indispensable-ci-joint le plan d'éclairage et la conduite.

8 PC 1kW

4 PC 1kW

3 Par 64 (lampe cp61)

6 Par 64 (lampe cp62)

16 circuits de 3kw minimum

2 platines sol

Pupitre à mémoires

